

A close-up photograph of a red whip with a black handle, set against a dark background. The whip is coiled and fanned out, creating a sense of movement and texture. The red color is vibrant and stands out against the dark background.

Bases del BDSM

M. Amostia

Definición

- ◊ *Serie de deseos sexuales y fantasías eróticas que implican un intercambio voluntario y consensuado de poder entre dos o más personas para crear tensión sexual, placer y, en ocasiones, dolor*



Símbolos BDSM

Bandera

- ◇ Diseñada por Thanos en el 2005
- ◇ Representa los derechos que toda persona cuya sexualidad incluye en sus practicas el abanico BDSM merece los mismo derechos que todos, sin ser causa de discriminación



Triskel

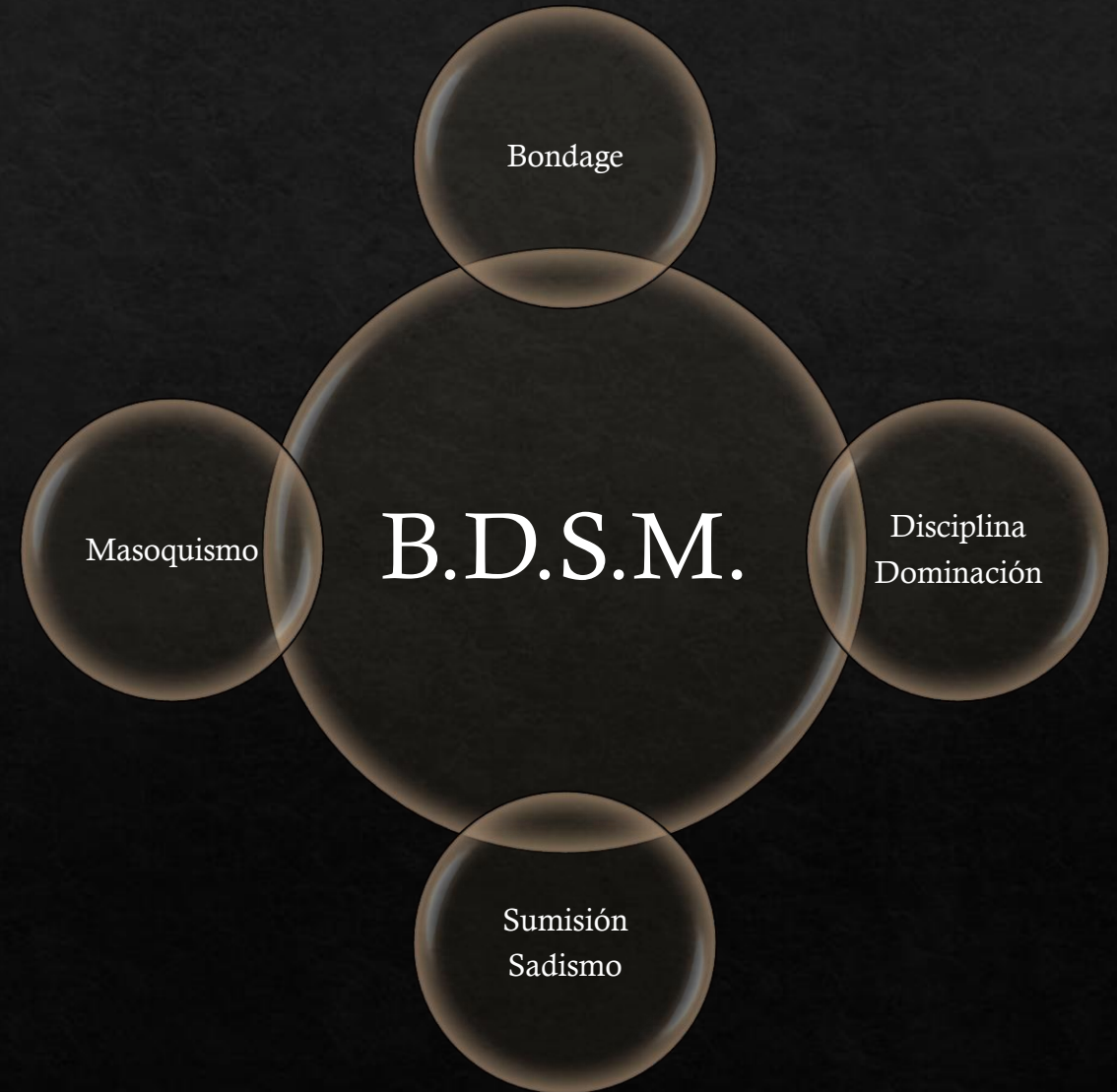
- ◇ Se inspira en la mitología celta
- ◇ Primer mención “Historia de O”
- ◇ Utilizado des de los 90’s



Antecedentes

- ◇ Grecia antigua y VI a.C. bacanales, azotes en honor a Artemisa
- ◇ Medioevo: tabú religioso
- ◇ 1639 Johann Heinrich Meibomius "Tratado sobre el uso de la flagelación en medicina"
- ◇ 1730 John Cleland escribe "Fanny Hill: Historia de una cortesana"
- ◇ 1740 Nace el Marqués de Sade "120 jornadas de Sodoma" (1785), "Justine"(1787), "Juliette" (1796). A él se atribuye el término "sadismo"
- ◇ 1836 Nace el autor Leopold von Sacher Masoch "La Venus de las pieles" (1870). A él se le atribuye el término "masoquismo"
- ◇ 1890 Richard Freiherr publica "Nueva investigación sobre la psicopatía del sexo", texto en el que aborda las alteraciones de la sexualidad y define por primera vez los términos "sadismo y masoquismo"
- ◇ 1954 Paulina Réage, bajo el pseudónimo "Anne Desclos", publica "Historia de O"
- ◇ 1966 William Masters y Virginia Johnson determinan la existencia de prácticas que generan placer, pero se encuentran fuera de lo "socialmente aceptable" (bases de las parafilias y fetiches). Por este hecho se les reconoce como los Padres de la Sexología Moderna
- ◇ 1990 Rich Chandler acuña el término B.D.S.M. y se da su uso por primera vez

Componentes



Bondage

- ◇ Restricción de los movimientos
- ◇ Puede ser mediante cuerdas, cadenas, esposas, telas, etc.



Bondage



Kimbaku



Shibari

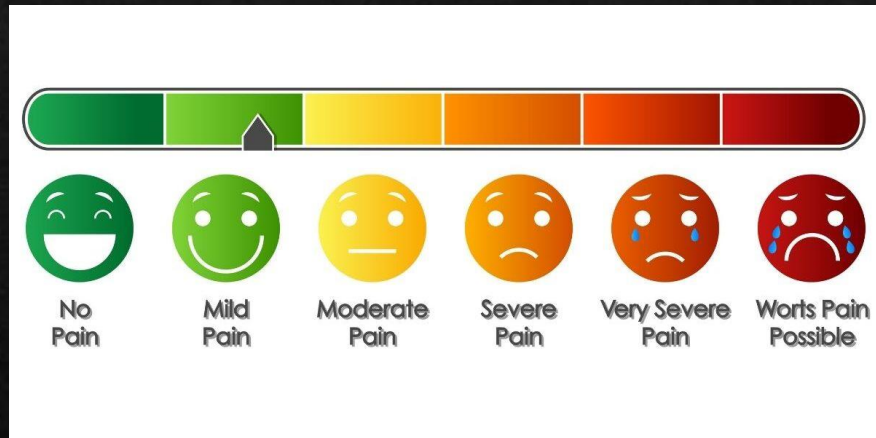
Disciplina, Dominación, sumisión

- ❖ Modo de educación inspirado mayormente en el estilo Maestro-alumno
- ❖ Se centra en el modelo en que una de las partes cede su voluntad, mientras que la otra parte actúa por encima



Sadismo. Masoquismo

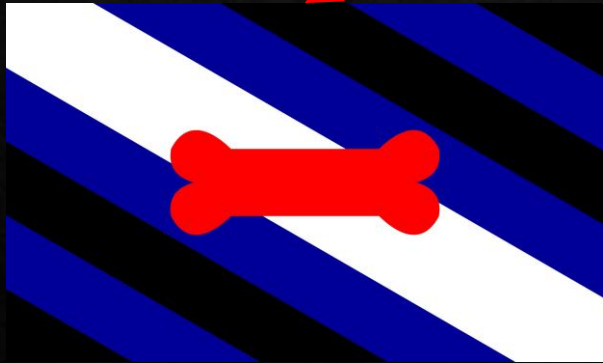
◇ El placer se encuentra al inflingir y recibir dolor



Conceptos clave y Roles

- ◇ SSC
- ◇ Meta conceso
- ◇ RACSA
- ◇ Dominante/Top
- ◇ sumiso/bottom
- ◇ switch
- ◇ Contrato
- ◇ Aftercare
- ◇ sesión
- ◇ calabozo





Leather + BDSM



Bibliografía

- ◇ *“Diccionario de la Lengua Española” [En línea]. Disponible en: <https://dle.rae.es/>*
- ◇ *“Cambridge Dictionary,” [En línea]. Disponible en: <https://dictionary.cambridge.org>*
- ◇ *J. D. Weal, “The Leatherman's Protocol Handbook”, 2010*
- ◇ *B. Domenéch y S. Martí, “Diccionario multilingüe de BDSM”, Barcelona: BELLATERRA, 2004*
- ◇ *J. Wiseman, “BDSM Introducción a las técnicas y su significado”, Barcelona: BELLATERRA, 2004*
- ◇ *W. H. “Masters y V. Johnson, Human Sexuality”, Barcelona: Grijalbo, 1996*
- ◇ *F. Tapia, “BDSM Cincuenta sombras de Fer”, México: PORRUA, 2017*